

TAKE FREE Keiyo Rapid



こんにちは！京葉Rapid（けいようらびっど）です。この度は、ペーパーをお手にとって頂きまして誠にありがとうございます。当サークルは『創作少年マンガ』ジャンルにてコミケット75から活動しているソロサークルです。

現在は鉄道関連のまんがを描いています。今後の展開については、随時Webサイトなどでお知らせして参ります。さて、今回の新刊第6巻ですが、こちらの都合により、C87で発行予定だったものから一部内容が変更になっています。変更した量が多かったので死にそうな徹夜を3日連続おこなってしまいました。もう若くないのに…。

今後2話くらいは駅員さんのお話番外編を用意しようと思っています。一つは台風編、もう一つは日常的な風景の話になると思いますが、ネタが具体化したらご案内いたします。

今年はゴジラが盛り上がっていますが、私もVFXやらミニチュア特撮が好きなので、この特撮ネタを使った短篇も考えてます。本当ならこのペーパーの4～8ページは予告まんがを載せるつもりでしたが、時間切れでした。すみません；；端的に言えば、怪獣映画を観て感動した女子高生が文化祭の出し物のために怪獣特撮映画を撮ろうと奮闘する話です。

そして次回のイベント参加ですが、ちょっと「未定」です。日々の生活の中で机に向かう時間を捻出することがむずかしくなってしまった為で、今後はちょこちょこ作ったら適宜Webサイトやピクシブ・tinamiなどにアップする方式を検討しております。またどこかのイベントでお目にかかれる日を楽しみにしております。

最後に

現業含め鉄道に従事する多くの鉄道関係者の皆様に捧ぐ…

鉄道マンって格好いい！！！！！！！！

2016年8月14日 シュウ

私自身
読み返してみても
オチがよくわからない
という理由で
書き直しをしたがために
締め切りに
間に合わなくなる
という大失態を
してしまいました
大変申し訳
ございません

本文の途中で原稿が白くなっているのは、そのためです…

こんにちは!!

このたびは
当スペースに
お越し
いただき
誠に
ありがとうございます
ございます

3日間徹夜
三徹後の朝

なになに
なるんすか

まんが完結を
労ったんですよ!!

おれつ
かおれつ!!!

はあ!?

いや
あと2話くらいは
続けたいな…と

てっきり
ぼやっとした結末で
終了するのかと
思った!

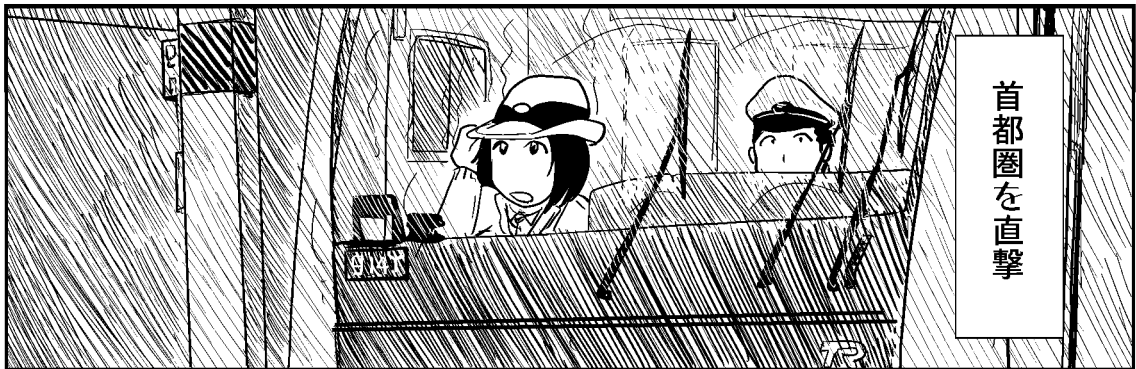
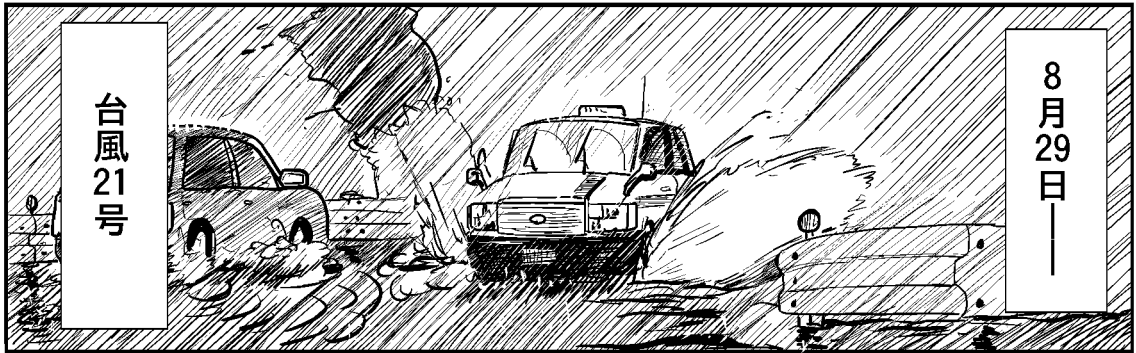
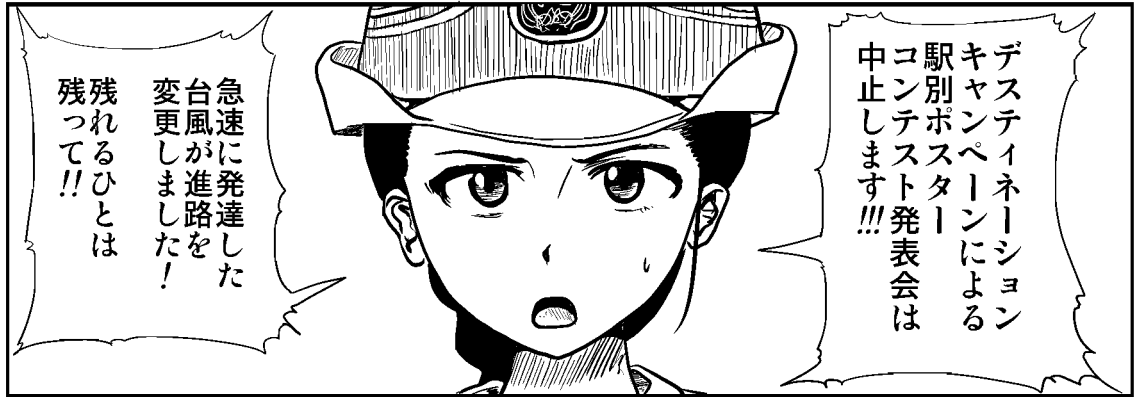
家庭の事情等で
オンライン上で
掲載することを
考えています

詳しくは決まって
おりませんが
とりあえず
予定している話の
概要を
ご覧下さいませ

こちら

とか言ってる
できあがるのが
また3年先だったり
するんでしよう!!!

はま
い
はさ
やは
か
…



東鉄指令から全線抑止解除の運転通告です

現時刻ー
18時15分
指令者《ヤマシタ》をもちましてA/B線すべての抑止を解除といたします

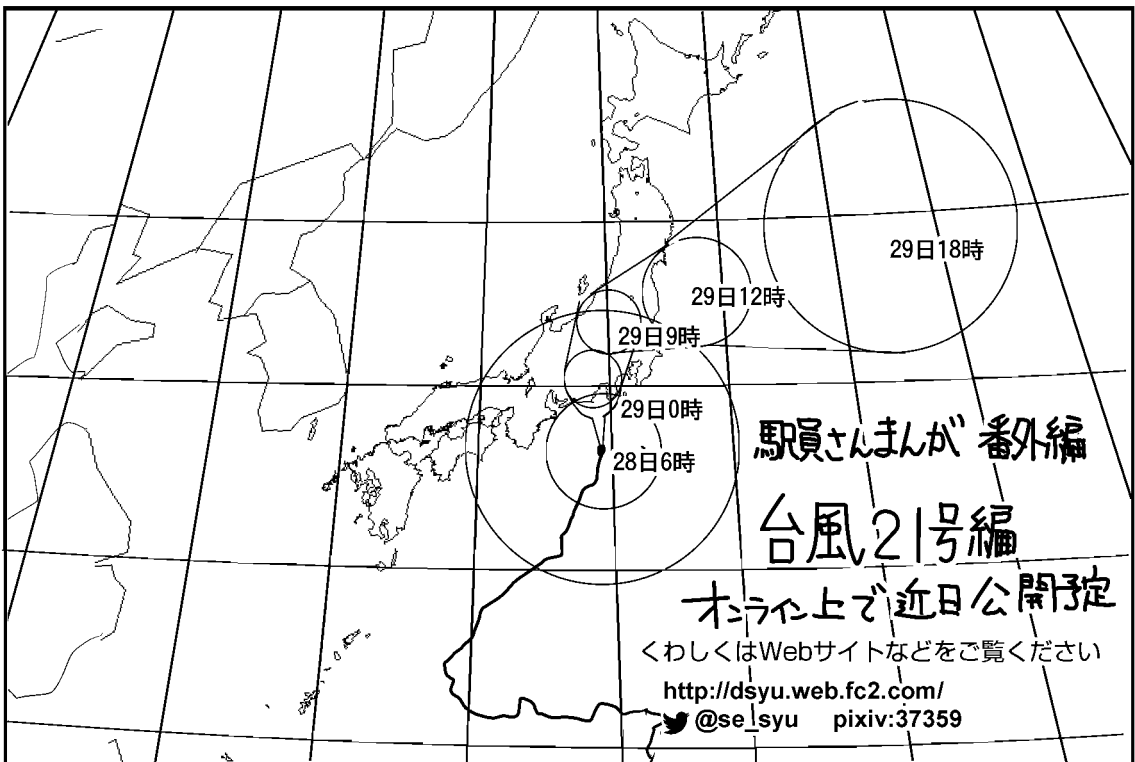
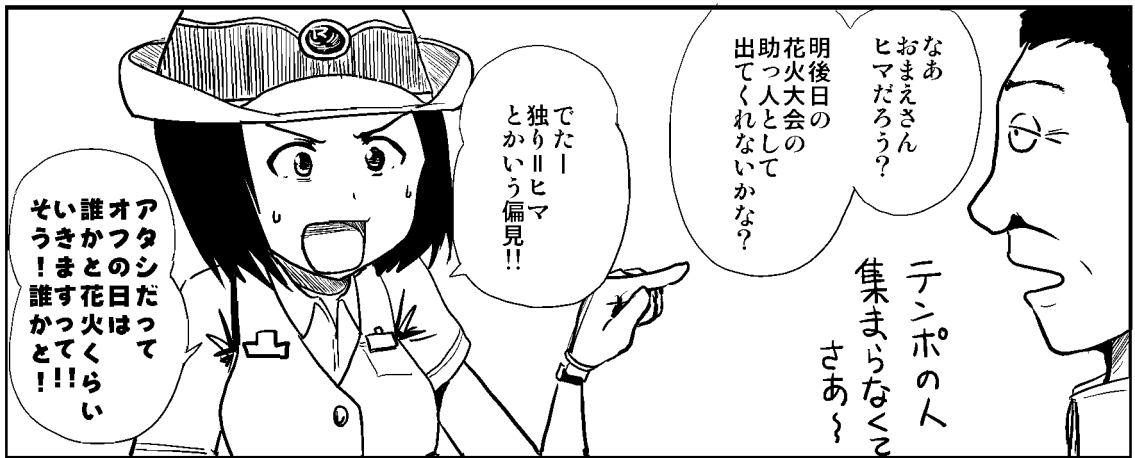
時機表示器消灯を
確認いたしました
運転の再開・継続を
願います

確認では
南津名町
1806A運転士どうぞ

1806A運転士です
現時刻ヤマシタさん
もって抑止解除の旨
承知しました

はい
宜しくお願いします
宜しく

つづいて南津名町6番
1884Y運転士
抑止解除いたします



今後とも宜しくお願い申し上げます。

サクル：京葉Rapid 2016年8月